

“o que andamos para aqui chegar”: perspectivas e práticas sobre a educa/forma(ção) musical no ensino superior

perspectives and practices on musical education/training in higher education

oradores / speakers

conferencistas / keynotes

AUGUSTO SANTOS SILVA
Faculdade de Economia
_Universidade do Porto

AN DE BISSCHOP
Departement of Art, Music and Theatre Studies
_University of Gent

SANJA TASIC
President of IDEA and Chair of WAAE-World
Alliance for Arts Education

aulas práticas em palco / practical classes on stage

ANNA FÜRI
_Liszt Academy Kodály Institute

ALBERTO ODONE
_Conservatorio “G. Verdi” di Milano

CARME MAMPEL JUNCADILLA
Faculdade de Ciências Sociais e Humanas
_Universidade Nova de Lisboa

AN DE BISSCHOP
Departement of Art, Music and Theatre Studies
_University of Gent

relatoras / rapporteurs

GRAÇA MOTA
Escola Superior de Educação
_Instituto Politécnico do Porto

MANUELA ENCARNÇÃO
_Associação Portuguesa de Educação Musical

comunicações / practice papers

ANA MARIA LIBERAL
Escola Superior de Música e das Artes do Espetáculo
_Instituto Politécnico do Porto

BENOÎT GIBSON
Escola de Artes _Universidade de Évora

CARLOS GARCIA
Escola Superior de Música
_Instituto Politécnico de Lisboa

HERMANO CARNEIRO
Escola de Letras, Artes e Ciências Humanas
_Universidade do Minho

JOAQUIM BRANCO
Departamento de Comunicação e Arte
_Universidade de Aveiro

JOÃO PEDRO DELGADO
Escola Superior de Artes Aplicadas
_Instituto Politécnico de Castelo Branco

21 > 23 NOV
2024

ESCOLA DE
OU
TO
NO
AUTUMN
SCHOOL

escola
superior
de educação
do porto
_IPPORTO

Rua Dr. Roberto Frias, 602
4200-465 Porto

