

José Alexandre da Silva Pinto, Presidente da Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico do Porto, faz saber que a discussão pública dos Relatórios de Estágio, no âmbito do Mestrado em Ensino de Música - Ramo Formação Musical, terá lugar dias 22 de julho e 25 de julho de 2024, de acordo com o seguinte calendário:

Mestrando	Frederico Castro Lemos
Título	As Outras Músicas nas Práticas Letivas da Formação Musical
Júri	Doutor Nuno Miguel Peixoto de Pinho (Presidente) Doutor José Luís Figueiro Postiga (Arguente) Doutor Jorge Alexandre Cardoso Marques da Costa (Orientador)
Data	22 de julho de 2024 pelas 09:30
Local	Sala A118 da Escola Superior de Educação do IP Porto

Mestranda	Luana Tavares da Trindade
Título	Correntes Pedagógicas Contemporâneas em Formação Musical: encontros e desencontros numa história conturbada
Júri	Doutor Rui Manuel Pereira da Silva Bessa (Presidente) Doutora Maria Cristina Pais Aguiar (Arguente) Doutor Jorge Alexandre Cardoso Marques da Costa (Orientador)
Data	25 de julho de 2024 pelas 11:00
Local	Sala A118 da Escola Superior de Educação do IP Porto

Mestranda	Madalena Maria Paiva da Silva Garcia Reis e Teixeira da Fonseca
Título	A disciplina de Música no Ensino da Dança da Escola Artística de Dança do Conservatório Nacional
Júri	Doutor Rui Manuel Pereira da Silva Bessa (Presidente) Doutora Maria Manuela Oliveira Barros (Arguente) Doutor Jorge Alexandre Cardoso Marques da Costa (Orientador)
Data	25 de julho de 2024 pelas 09:30
Local	Sala A118 da Escola Superior de Educação do IP Porto

Mestranda	<b>Maria do Rosário Sarmento Melo da Silva Tormenta</b>
Título	<b>O Ensino de Classes na Formação Musical: desafios e atitudes para uma prática letiva eficaz</b>
Júri	<b>Doutora Luísa Santos Pais Vieira (Presidente) Doutora Maria Helena Gonçalves Leal Vieira (Arguente) Doutor Jorge Alexandre Cardoso Marques da Costa (Orientador)</b>
Data	<b>25 de julho de 2024 pelas 15:00</b>
Local	<b>Sala A118 da Escola Superior de Educação do IP Porto</b>

Mestranda	<b>Maria Eduarda Duarte Dias</b>
Título	<b>A heterogeneidade etária nas práticas letivas em Formação Musical: Expectativas e Desafios para a relação Professor/Aluno</b>
Júri	<b>Doutor Nuno Miguel Peixoto de Pinho (Presidente) Doutora Ana Luísa Setas Veloso (Arguente) Doutor Jorge Alexandre Cardoso Marques da Costa (Orientador)</b>
Data	<b>22 de julho de 2024 pelas 11:00</b>
Local	<b>Sala A118 da Escola Superior de Educação do IP Porto</b>

Porto, 16 de julho de 2024

**José Alexandre Pinto**

O PRESIDENTE