

José Alexandre da Silva Pinto, Presidente da Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico do Porto, faz saber que a discussão pública dos Relatórios de Estágio, no âmbito do Mestrado em Ensino de Educação Musical no Ensino Básico, terá lugar dias 28 de novembro, 29 de novembro e 04 de dezembro de 2024, de acordo com o seguinte calendário:

Mestranda	Ana Beatriz Soares Almeida
Título	A relação pedagógica e o seu impacto no processo de ensino e aprendizagem na Educação Musical.
Júri	Doutora Graça Maria Boal Palheiros (Presidente) Doutora Luísa Santos Pais Vieira (Arguente) Doutora Helena Sofia Pacheco Veiga (Orientador)
Data	28 de novembro de 2024 pelas 12:00
Local	Sala A119 da Escola Superior de Educação do IP Porto

Mestranda	Beatriz Azevedo Pinheiro
Título	A Diversidade Cultural nas escolas e seus reflexos na Prática Educativa em Educação Musical
Júri	Doutora Graça Maria Boal Palheiros (Presidente) Doutor Rui Manuel Pereira da Silva Bessa (Arguente) Doutor Rui Filipe Duarte Marques (Orientador)
Data	04 de dezembro de 2024 pelas 15:00
Local	Sala A111 da Escola Superior de Educação do IP Porto

Mestranda	Maria Teresa Vilas Boas Alves da Costa Garcia
Título	Perceções dos Professores de Educação Musical sobre a utilização do instrumental Orff nas suas aulas
Júri	Doutora Graça Maria Boal Palheiros (Presidente) Doutor Nuno Miguel Peixoto de Pinho (Arguente) Especialista Margarida Moreira da Rocha (Orientadora)

Data	29 de novembro de 2024 pelas 13:00
Local	Sala A119 da Escola Superior de Educação do IP Porto

Mestrando	Micael da Silva Moreira
Título	Percussão corporal e o movimento, como ferramenta para o desenvolvimento rítmico dos alunos do 1º ciclo
Júri	Doutora Graça Maria Boal Palheiros (Presidente) Doutor Nuno Miguel Peixoto de Pinho (Arguente) Doutor Rui Manuel Pereira da Silva Bessa (Orientador)
Data	29 de novembro de 2024 pelas 12:10
Local	Sala A119 da Escola Superior de Educação do IP Porto

Mestranda	Nélia dos Santos Fernandes
Título	O movimento corporal, como estratégia de ensino e aprendizagem, nas aulas de Educação Musical do 2º ciclo
Júri	Doutora Graça Maria Boal Palheiros (Presidente) Doutor Rui Manuel Pereira da Silva Bessa (Arguente) Doutor Rui Filipe Duarte Marques (Orientador)
Data	04 de dezembro de 2024 pelas 15:50
Local	Sala A111 da Escola Superior de Educação do IP Porto

Mestrando	Paulo José Ramalho Martins
Título	Perceção musical estilística em Educação Musical no 2º Ciclo: Representação através da expressão visual
Júri	Doutora Graça Maria Boal Palheiros (Presidente) Doutora Aoife Hiney (Arguente) Doutor Nuno Miguel Peixoto de Pinho (Orientador)
Data	29 de novembro de 2024 pelas 11:20
Local	Sala A119 da Escola Superior de Educação do IP Porto

Mestranda	Tânia Margarida da Silva Baptista
Título	Os manuais escolares no desenvolvimento curricular da Educação Musical
Júri	Doutora Graça Maria Boal Palheiros (Presidente) Doutora Aoife Hiney (Arguente) Doutor Pedro Duarte Barbosa Gomes Pereira (Orientador)

Data	29 de novembro de 2024 pelas 10:30
Local	Sala A119 da Escola Superior de Educação do IP Porto

Porto, 22 de novembro de 2024

**José Alexandre Pinto**

O PRESIDENTE